

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете ЧУДОО
«Детский сад «Эдельвейс»
Санкт-Петербурга
Протокол № 23
от 29 августа 2016 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧУДОО
«Детский сад «Эдельвейс»
Санкт-Петербурга
С.Р.Петрова
Приказ №
« 01 » от 20 августа 2016
М.П.



**Рабочая программа
в Частном учреждении дошкольной образовательной организации
«Детский сад «Эдельвейс»
на 2016 – 2017 учебный год**

**Воспитатель: Мельник Людмила Юрьевна
Воспитатель: Герашенко Оксана Николаевна**

Группа: младшая

Санкт-Петербург
2016

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;• Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;• Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;• Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;• Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;• Уважительное отношение к результатам детского творчества;• Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;• Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none">• Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;• Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);• Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);• Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и

	<p>обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; • Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; • Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; • Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с воспитанниками и ведущим видом их деятельности является игра; • Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей младшей (группы)</p>	<p>Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).</p>

Срок реализации рабочей программы	2016-2017 учебный год (Сентябрь 2016 - май 2017 года)
<p><u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. • Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте. • Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. • Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). • Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. • Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. • Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. • Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2 Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц	Образовательные области	Темы\ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<p><u>Сентябрь. «Здравствуй осень золотая и любимый детский сад».</u></p> <p>1 неделя. «Мы дружные ребята, давайте познакомимся». 2 неделя. «Наши любимые игрушки». 3 неделя. «Игрушки нашей группе». 4 неделя. «По дорожке ходит осень». 5 неделя. «Листопад, листопад засыпает старый сад»</p>				
СЕНТЯБРЬ 2016 г.	Социально-коммуникативное развитие	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.д.). Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно - пространственной развивающей среде. Знакомить с традициями д/с. Напоминать имена и отчества работников. Учить здороваться с детьми и взрослыми, прощаться с ними, помочь малышам поверить в то что каждый из них замечательный ребенок и в д/с их любят.		
		«Давайте познакомимся» <i>Вострухина(ст.27, 34)</i> <i>Гарнышева (ст.10)</i>	В игровой форме помочь запомнить имена друг друга. Воспитывать доброе отношение к сверстникам. Знакомство с группой, игра «Как тебя зовут». Знакомить игровыми уголками, учить ориентироваться в ближайшем окружении. Воспитывать бережное отношение к вещам. Обращать внимание на размещение игрушек, мебели, на порядок в группе.	ННОД; игры, беседы, игровые ситуации
		«Ребенок на природе». «Не шали с огнем!» <i>Гарнышева (ст.17)</i>	Знак с опасностью, исходящей от огня; Воспитывать осторожность приобщении с огнеопасными предметами (спичками, зажигалками, свечками). Дать элементарные навыки поведения при пожаре.	
		«Ребенок на улице». «Знакомство с улицей». <i>Полынов (ст.44)</i>	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях. Дать элементарные знания о поведении на улице.	
		«ПДД» «Грузовая машина» <i>Данилова.</i> «Светофор» (ст. 42)	Знакомить с транспортным средством: грузовая машина. Дать представление об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, руль, кузов). Формировать представление о работе водителя. Воспитывать уважительное отношение к труду водителя.	
		«Ребенок и другие люди». «Внешность человека бывает обманчива».	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	

	<i>Авдеева (ст.46)</i>		
	<u>Прогулка:</u> Учить проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявлять положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.		
Познавательное развитие	<u>Математика:</u> Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе. Развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.).		
	«Много, мало, один» <i>Новикова (ст. 5)</i>	Учить составлять группы из отдельных предметов и выделять отдельные предметы; пользоваться словами: много, мало, один.	ННОД; игры (индивидуальные, п/и, д/и, с/р, совместно с воспитателем).
	«Круг, квадрат» <i>Новикова (ст. 7)</i>	Познакомить детей с квадратом, учить различать и называть: круг, квадрат. Обследовать их осязательно-зрительным путем.	
	«Круг, квадрат» (закрепление) <i>Новикова (ст. 9)</i>	Закрепить представления о геометрических фигурах (круг и квадрат); умение классифицировать предметы по признаку форме и цвету.	
	«Много, мало, один» (закрепление) <i>Новикова (ст.11)</i>	Упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета; учить находить сходство между ними; Развивать пространственные представления (внизу, вверху, посередине).	
	«Круг, квадрат, треугольник» <i>Новикова (ст.14)</i>	Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуру по цвету и форме.	
	<u>Конструирование:</u> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них.		
	«Башенка и лесенка» <i>Куцакова (ст.37)</i>	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить рассказывать, как будут строить; строить по образцу	
	«Горка с лесенкой» <i>Куцакова (ст.37)</i>	Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	
Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками-ми посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).			

Речевое развитие	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». <i>Гербова (ст. 28)</i> <i>Петрова (ст.5)</i>	Знакомить детей друг с другом в ходе игр, способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, взрослым, детям. Вызвать у детей симпатию к сверстникам. Формировать умение отвечать на вопросы. Побуждать договаривать фразы из знакомых про-ний.	НОД, беседа, обсуждение, дидактические игры, рассказ, разгадывание загадок. ПРОЕКТ: «Ходит осень по дорожке»
	«Наши любимые игрушки». <i>Ушакова (ст. 18)</i> <i>Петрова (ст.7)</i>	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы и их отдельные части, качества. Уточнить и укрепить правильное произношение звуков. Научить определять наличие звука в словах.	
	«Игрушки нашей группе». <i>Ушакова (ст.25)</i> <i>Петрова (ст.9)</i>	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; Учить правильно употреблять в речи обобщающее слово «игрушки», глаголы и сущ.. Учить четко произносить слова потешки.	
	«По дорожке ходит осень». <i>Петрова (ст.11)</i> <i>Ушакова (ст.38)</i>	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно;. Эмоционально заинтересовано участвует в составлении рассказа об осени по картинкам, отвечает на наводящие вопросы. Учить употреблять прил. согласовывать с сущ.. Произносить слова с разной силой голоса.	
	«Листопад, листопад засыпает старый сад» <i>Ушакова (ст.40)</i>	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. Учить составлять небольшой рассказ, отвечать на вопросы. Учить правильно называть предметы демисезонной одежды.	
Рисование: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.			НОД, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, беседы, проблемные ситуации.
«Знакомство с карандашом и бумагой» <i>Комарова (ст.45)</i>	Учить рисовать карандашом, правильно его держать вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обратит внимание на следы на бумаге и провести пальчиком по нарисованным линиям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.		
«Мой веселый звонкий мяч» <i>Лыкова (ст. 18)</i>	Рисование круглых двцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной формы.		
«Идет дождь».	Учить передавать в рисунке		

Художественно-эстетическое развитие	<i>Комарова (ст.46)</i>	впечатления от окружающей жизни. Видеть в рисунке образ явления. Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	
	«Падают, падают листья» <i>Лыкова (ст. 40)</i>	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красный, желтый, оранжевый) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. Экспериментирование по смешиванию красок и получению оранжевого цвета. Обратить внимание на зависимость величины листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Желание передавать свои впечатления.	
	Лепка: Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах пластилина, способах лепки.		
	«Мой веселый звонкий мяч» <i>Лыкова (ст. 16)</i>	Вызвать интерес к лепке как к виду ИЗО, позволяющее создавать объемные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук, развивать мелкую моторику.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
	«Бублики баранки» <i>Комарова (ст.51)</i>	Продолжить знакомить с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг другу.) Развивать об разное восприятие. Вызывать чувство радости от полученных изображений.	
	Аппликация: Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.		
	«Большие и маленькие мячи» <i>Комарова (ст.47)</i>	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Учить аккуратно наклеивать изображения. Закрепить представление о предметах круглой формы их различие по величине.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
	«Шарики катятся по дорожке» <i>Комарова (ст.51)</i>	Знакомить с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной руки. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); аккуратности в работе.	
Физическое	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать и совершенствовать основные виды движений. Способствовать участию детей в совместных играх. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя		

	развитие	<p>боль. Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом</p> <p>Комплекс № 1-2 <i>Пензулаева (ст.7)</i></p> <p>Комплекс № 3 -4 <i>Пензулаева (ст.8)</i></p> <p>Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека», Л.Н. Колмыкова</i></p>		
<p><u>Октябрь. «Красавица осень дары принесла».</u></p> <p>1 неделя. «Что нам осень принесла».</p> <p>2 неделя. «Фрукты полезные продукты выросли в саду».</p> <p>3 неделя. «Овощи полезные растут на грядке».</p> <p>4 неделя. «В лес пойду, грибок и ягодку найду».</p>				
ОКТАБРЬ 2016 г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Учить проявлять эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявлять интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе. Участвовать в сезонных наблюдениях, проявлять интерес к различным видам игр, участию в совместных играх. Иметь положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице. Соблюдать правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».</p>		ННОД; игры, беседы, игровые ситуации, проблемные ситуации.
		«Разноцветные краски осени» <i>Вострухина(ст.83)</i>	Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Учить узнавать разные породы деревьев по листьям (береза, клен, дуб, рябина). Продолжить учить замечать красочные природные явления.	
		«Береги здоровье». «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». <i>Полынова (ст.206)</i>	Познакомить детей с понятием «витамины»; закрепить знания об овощах и фруктах, их значение в питании. Воспитывать культуру еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание.	
		«ПДД» «Едем в автобусе» <i>Данилова. «Светофор» (ст. 43)</i>	Знакомить детей с транспортным средством: автобус. Активизировать в речи слова: кабина, руль, колесо, водитель, салон. Развивать дифференциацию цвета(красный, зеленый), зрительное восприятие. Воспитывать умение правильного поведения в автобусе.	
		«Ребенок на природе». «Идем в лес за грибами». <i>Полынова (ст.99)</i>	Обогащать представление о дарах осени в лесу; учить описывать предметы по характерным признакам. Развивать воображение детей, способность эмоционально откликаться. Переживать радость от общения друг с другом.	
	<p><u>Прогулка:</u> Учить посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Организовывать игры со всеми детьми: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая).</p>			
	Познавательное развитие	<p><u>Математика:</u> Учить различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».</p>		

		«Круг, квадрат, треугольник» <i>Новикова (ст.14)</i>	Познакомить с треугольником. Учить различать и называть геом. фигуры: круг, квадрат, треугольник; обследовать осязательно – зрительным путем. Классифицировать фигуры по цвету и форме. Развивать воображение.
		«Столько - сколько» <i>Новикова (ст.16)</i>	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой. Различать равенство и неравенство (без счета); продолжить различать левую и правую руки.
		«Круг, квадрат, треугольник» <i>Новикова (ст.18)</i>	Учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно – двигательным и зрительным путем. Использовать слова: столько, сколько, поровну, много, мало, один.
		«Столько, сколько, поровну» (закрепление) <i>Новикова (ст.20)</i>	Учить сравнивать кол-во предметов в группах путем наложения (без счета), используя слова: поровну, мало, один, много.
		ННОД, игры: д/и, п/и, с/р, настольно-печатные	
		Конструирование: Учить пристраивать кирпичики разными гранями; пытаться отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использовать разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявлять желание сооружать постройки по собственному замыслу. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.	
		«Башенки и лесенки» <i>Куцакова (ст. 38)</i>	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках.
		«Дорожки» <i>Куцакова (ст. 38)</i>	Учить строить дорожки, пристраивать кирпичики разными гранями.
		В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя. Формирование словаря. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.	
		«Что нам осень подарила» <i>Петрова (ст.11)</i> <i>Ушакова (ст.38)</i> <i>Гербова (ст. 39)</i>	Продолжить расширить знания о временах года, основных приметах осени. Учить отвечать на вопросы, пересказывать небольшой рассказ. Учить употреблять прил., силосуя их с сущ., образовывать формы род. Падежа и уменьшительно-ласкательную форму. Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок.
	Речевое развитие	«Фрукты – полезные продукты» <i>Петрова (ст.15)</i> <i>Ушакова (ст. 72.)</i> <i>Гербова (ст.40)</i>	Формировать умение составлять короткий описательный рассказ. Познакомить с понятием «фрукты». Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами
		ННОД, беседа, чтение, рассматривание, составление рассказа по картине, дидактические игры, разучивание стих.. ПРОЕКТ: «Что нам осень принесла»	

		«Овощи растут на грядке» <i>Петрова (ст.13)</i> <i>Ушакова (ст.72.)</i> <i>Гербова (ст. 36)</i>	Учить строить законченные пред., отгадывать загадки. Закрепить представление об овощах. Учить активно употреблять прил. в речи. Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
		«В лесок пойду грибок и ягодку найду» <i>Петрова (ст.17)</i> <i>Гербова (ст. 37)</i>	Закрепить представление о понятиях «грибы» и «ягоды», их основных признаках. Уточнить какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Побуждать участвовать в беседе и к связным высказываниям. Учить правильно называть предметы, их качества, цвет. Учить образовывать сущ. с помощью суф.. Закрепить произношение [д]. [дь]. Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
		<u>Рисование:</u> Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть.	
	Художественно-эстетическое развитие	«Разноцветный ковер из листьев» <i>Комарова (ст.52)</i>	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить правильно держать кисть; опускать ее в краску всем ворсом. Изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
		«Мышка и репка» <i>Лыкова (ст. 38)</i>	Создание простой композиции по сюжету сказки: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом. Развивать чувство форму и композиции.
		«Ягодка за ягодкой» <i>Лыкова (ст. 30)</i>	Создание ритмической композиции. Показать возможность сочетание изоб. техник: рисование цветом карандашом и ватными палочками или пальчиками. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.
		«Разноцветные мыльные пузыри» <i>Комарова (ст.53)</i>	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины; знания цветов. Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша. Развивать образные представления, Показать красоту цветных изображений.
		<u>Лепка:</u> Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы.	
		НОД, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, беседы, проблемные ситуации.	

		«Грибы на пенечке» <i>Лыкова (ст. 44)</i>	Учить лепить грибы конструктивным способом из 2-3 частей(ножка, шляпка, полянка) Показать приемы моделирование шляпки гриба: раскатывание и сплющивание. Прочное и аккуратное соединение деталей.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
		«Репка на грядке» <i>Лыкова (ст. 32)</i>	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, моделировать листья и прикреплять к основной форме. Создание композиции на бруске пластилина. Развивать чувство формы.	
		<u>Аппликация:</u> . Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры.		
		«Грибная полянка». <i>Лыкова (ст. 46)</i>	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Вызвать интерес к дополнению композицию графическими элементами. Развивать чувство формы, величины и композиции. Изображение грибов контрастных по размеру.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
		«Выросла репка большая пребольшая» <i>Лыкова (ст. 34)</i>	Учить создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски и приклеивать в мозаичной форме на готовый силуэт. Развивать чувство формы и мелкую моторику.	
	Физическое развитие	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила.		
		Комплекс № 5-6 <i>Пензулаева (ст.9)</i> Комплекс № 7-8 <i>Пензулаева (ст.10)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека», Л.Н. Колмыкова</i>		
<u>Ноябрь. «Путешествие в мир животных».</u>				
1 неделя. «Дикие животные наших лесов».				
2 неделя. «Домашние животные».				
3 неделя. «Детеныши домашних и диких животных».				
4 неделя. «Как животные осенью готовятся к зиме».				
НОЯБРЬ 2016 г.	Социально-коммуникативное развитие	Учить ориентироваться в помещениях детского сада, участвовать в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой. Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге слышать и понимать заданный вопрос. Не перебивать говорящего взрослого, проявлять интерес к книгам.		

	«Как надо обращаться с домашними животными». <i>Полынова (ст.102)</i>	Познакомить детей с городскими домашними животными. Закрепить характерные особенности домашних животных. Воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно обращаться с ними.	ННОД; игры, беседы, игровые ситуации.
	«Домашние любимцы: собаки и кошки» <i>Вострухина(ст.94)</i>	Расширить представление о домашних животных (особенности внешнего вида, поведения, передвижения, питания и ухода). Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным.	
	«Ребенок дома». «Если дома ты один». <i>Гарнышева (ст.26)</i>	Тренировать в запоминание предметов, опасных для жизни и здоровья, рассказать о последствиях неосторожного обращения с ними.	
	«ПДД» «Наша улица» <i>Данилова.</i> «Светофор» (ст. 46)	Уточнить представление о тротуаре (месте, где ходят люди). Улице, дороге, легковом, грузовом, пассажирском транспорте. Развивать наблюдательность. Воспитывать устойчивое внимание.	
	<u>Прогулка:</u> Продолжить учить участвовать в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способность устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить соблюдать элементарные правила в совместных играх, общаться спокойно, без крика. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.		
Познавательное развитие	<u>Математика:</u> Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме. Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.		
	«Ориентировка в пространстве» <i>Новикова (ст.22)</i>	Учить находить предмет в пространстве, определять его местонахождение словами: вверх, вниз, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: столько, сколько, поровну. Классифицировать предметы по цвету.	ННОД, моделирование (составление моделей), проблемная ситуация, игры
	«Ориентировка в пространстве» (закрепление) <i>Новикова (ст.23)</i>	Уметь находить предмет в пространстве использовать слова: вверх, вниз, на; сравнивать 2 группы предметов, разложенных в ряд.	
	«Сравнение предметов по длине» <i>Новикова (ст.25)</i>	Учить сравнению контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: длиннее, короче.	
	«Сравнение предметов по длине» <i>Новикова (ст.26)</i>	Продолжать учить сравнивать 2 группы предметов путем приложения: где больше, где меньше. Сравнить предметы по длине обозначать результат сравнения словами: длиннее, короче.	
	<u>Конструирование:</u> Закреплять умение различать, называть и использовать		

	основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.	
	«Дорожка для Колобка» <i>Куцакова (ст. 39)</i>	Закреплять знания о длине и цвете.
	«Мебель для куклы» <i>Куцакова (ст. 39)</i>	Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие.
Речевое развитие	Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя. Формировать, обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей названиями диких и домашних животных и их детенышей. Уточнять названия и мета проживания животных. Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.	
	«Дикие животные наших лесов». <i>Петрова (ст.32)</i> <i>Ушакова (ст31.)</i> <i>Гербова (ст. 42)</i>	Систематизировать и закрепить знания о диких и животных и их детенышах, их внешнем виде, повадках, о местах обитания и питания зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме. Учить разгадывать загадки, развивать диалогическую речь; употреблять в речи прил., соотносить слова обозначающие названия животных, с названиями их детенышей. Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навык правильного произношения звуков. Рассматривание картины «Коза с козлятами». Звук [и] Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог.
	«Домашние животные». <i>Петрова (ст.26)</i> <i>Ушакова (ст31.)</i> <i>Гербова (ст. 42)</i>	Учить отвечать на вопросы, составлять рассказ о домашних животных с помощью вопросов воспитателя. Употреблять в речи сущ., обозначающие детенышей дом. животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [а]. [у]. [е] [о].
	«Детеныши домашних и диких животных». <i>Петрова (ст.26)</i> <i>Ушакова (ст31, 90.)</i> <i>Гербова (ст. 40)</i>	Закрепление задач поставленных на прошлом НОД. Разучивание стих. Блока «Зайчик», вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.
	«Как животные осенью готовятся к зиме». <i>Петрова (ст.32)</i> <i>Ушакова (ст.45.)</i>	Закрепить в речи названия известных им животных. Использовать слова, обозначающие качества, действие. Учить составлять рассказ по сюжетной картине. Познакомить с яркими поэтическими образами стих. Маршака
	НОД, беседа после чтения, сочинение загадок, игровая ситуация, дидактические игры, разучивание стих. и скороговорок. ПРОЕКТ: «Путешествие в мир животных»	

	<i>Гербова (ст. 46)</i>	«Детки в клетке». Закреплять правильное отчетливое произношение звуков. [м]. [п]. [б].	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма). Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.		
	«Полосатые полотенца для лесных зверушек» <i>Лыкова (ст. 62)</i>	Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от формы и размера изделия (полотенца). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации. Воспитывать интерес к декоративному искусству.	НОД, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, беседы, проблемные ситуации.
	«Сороконожка в магазине» <i>Лыкова (ст. 58)</i>	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств худ. выразительности.	
	«Нарисуй что-то круглое» <i>Комарова (ст. 63)</i>	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закрепить умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	
	«Чашка для молока, чтобы покормить кошку» <i>Комарова (ст. 65)</i>	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним. Вызывать желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
	Лепка: Учить использовать разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.		
	«Сороконожка» <i>Лыкова (ст. 56)</i>	Создание выразительных образов живых существ по мотивам стих. Научить лепить на основе цилиндра: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание. Развивать наглядно-образное мышление.	ННОД; наблюдение; игра; игровые ситуации

		«Лесной магазин» <i>Лыкова (ст. 60)</i>	Учить лепить животных конструктивным способами 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
		Аппликация: создавать изображения предметов из готовых фигур, подбирать цвета по собственному желанию, различать круг, квадрат, учить группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.		
		«Дождь, дождь!» <i>Лыкова (ст. 50)</i>	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
		«Разноцветные огоньки в домиках» <i>Комарова (ст. 60)</i>	Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы; чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Упражнять в аккуратном наклеивании.	
	Физическое развитие	Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.		
		Комплекс № 9-10 <i>Пензулаева (ст.11)</i> Комплекс № 11-12 <i>Пензулаева (ст.12)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека», Л.Н. Колмыкова</i>		
Декабрь. «Вот волшебница зима».				
1 неделя. «Идет волшебница зима».				
2 неделя. «Зимующие птицы».				
3 неделя. «Сказки зимнего леса».				
4 неделя. «Зимние забавы».				
5 неделя. «Новый год у ворот».				
ДЕКАБРЬ 2016 г.	Социально-коммуникативное развитие	Систематизировать и закрепить знания характерные сезонные изменения в природе, способность устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявлять бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.		
		«Ребенок на природе». «Каким бывает снег». <i>Полынова (ст.104,105)</i>	Дать детям понятие о снеге. Активизировать в речи слова: снежинки, снег, сугробы. Дать знания о правилах поведения во время метели. Развивать силу голоса.	ННОД; игры, беседы, игровые ситуации.
		«Береги здоровье». «Части тела». <i>Гарнышева(ст.22)</i>	Уточнить и расширить представление о своем теле; Формировать знания о том, для чего нужна каждая часть тела.	

		«Ребенок дома». «Домашние электроприборы». Гарнышева (ст.28)	Знакомить с бытовыми электроприборами, их назначением и правилами пользования.	
		«ПДД» «Какие бывают машины» Плынова (ст.49. 51)	Познакомить с различными видами транспорта. Закрепить умение находить нужный цвет по образцу и действовать по сигналу. Закрепить умение находить нужный транспорт по картинке, знать виды транспорта. Уметь действовать по сигналу.	
		«Дети дружат с Дедом морозом» Вострухина(ст. 78,92)	Создать атмосферу праздничного настроения; развивать фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Учить различать характерные признаки предметов разными анализаторами (глаза, нос, руки).	
		<p>Прогулка: Учить отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявлять эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормить птиц (с помощью воспитателя), пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>		
	Познавательное развитие	<p>Математика: Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Учить составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p>		
		«Сравнение предметов по длине» Новикова (ст. 26)	Учить сравнению по длине. Научить рассказать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче.	ННОД, совместно с воспитателем игра, д/и, беседа, рассматривание, наблюдение.
		«Сравнение предметов по длине» Новикова (ст. 28)	Продолжаем учить сравнивать 2 группы предметов: где больше, где меньше; по длине и обозначать результат сравнения словами. Двигаться в заданном направлении, определять местонахождение предмета при помощи слов: впереди, слева, справа, сзади.	
		«Сравнение предметов по длине» (закрепление) Новикова (ст. 32)	Упражнять в сравнении предметов по длине, в умении двигаться в заданном направлении и определять местонахождение предмета словами: впереди (сзади), слева (справа).	
		«День-ночь» Новикова (ст. 30)	Учить различать части суток: день, ночь. Сравнить предметы по длине, составлять картинки из геом. фигур.	
		«День-ночь» (закрепление) Новикова (ст. 31)	Уметь различать части суток: день, ночь. Сравнить предметы по длине, уметь обозначать словами результат сравнения: длиннее, короче.	
		<p>Конструирование: Учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</p>		

		«Мебель для куклы» <i>Куцакова (ст. 40)</i>	Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие.		
		«Кресло и диван» <i>Куцакова (ст. 40)</i>	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие.		
		«Ворота» <i>Куцакова (ст. 40)</i>	Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики.		
		В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Продолжать учить детей согласовывать прил. с сущ. в роде, числе,. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков.			
	Речевое развитие	«Идет волшебница зима». <i>Петрова (ст.34)</i> <i>Гербова (ст. 50)</i>	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода. Учить отвечать на вопросы, поддерживать диалог, составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Побуждать отгадывать загадки. Учить четко произносить слова в стихотворении. Активизировать в речи прил.. Познакомить с р. н. с «Снегурочка и лиса». Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.	НОД, беседа, разгадывание загадок, беседа, наблюдения, дидактические игры, разучивание стих. ПРОЕКТ: «Идет волшебница зима»	
		«Зимующие птицы». <i>Петрова (ст.68)</i> <i>Гербова (ст. 51)</i>	Закрепить понятие зимующие птицы. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни зимующих птиц. Учить составлять описательный рассказ по объекту. Учить подбирать точные сравнения. Произносить слова и фразы с разной силой голоса, четко выделять звук в слове.		
		«Сказки зимнего леса». <i>Петрова (ст.88)</i> <i>Гербова (ст. 52)</i>	Систематизировать и закрепить знания зиме, зимних явлениях природы, зимних месяцах. Знакомство детей с периодами зимы, называть основные приметы зимнего периода. Учить пересказывать своими словами основной смысл стиха и читать его с выражением. Подбирать нужные по смыслу прил.		
		«Зимние забавы». <i>Петрова (ст.88)</i> <i>Гербова (ст. 53)</i>	Систематизировать и закрепить знания о зимних забавах. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Учить отвечать		

			на вопросы, поддерживать диалог, составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине об играх зимой.		
		«Новый год у ворот» <i>Петрова (ст.94)</i>	Систематизировать и закрепить знания детей новогоднем празднике. Дать знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января. Закреплять правильное отчетливое произношение звуков. [м]. [п]. [б].		
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.			
		«Снежные комочки, большие и маленькие» <i>Комарова (ст.66)</i>	Закрепить умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	НОД, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, беседы, проблемные ситуации.	
		«Серпантин танцует» <i>Лыкова (ст. 70)</i>	Продолжить учить свободно поводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета. Раскрепостить рисующую руку. Развивать чувство цвета и формы.		
		«Праздничная ёлочка» <i>Лыкова (ст. 70)</i>	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение форм и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета. Совершенствовать технику рисования гуашью. Формировать способы зрительного обследования предмета.		
		«Знакомство с дымковской игрушкой. Узор» <i>Комарова (ст.71)</i>	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание на узоры, украшающие игрушку. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета.		
		Лепка: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.			
		«Новогодние игрушки» <i>Лыкова (ст. 68)</i>	Учить моделировать игрушки (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Показать разнообразие форм игрушек. Сочетание разных приёмов лепки: (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.	
		«Башенка» <i>Комарова (ст.71)</i>	Учить раскатывать пластилина между ладонями круговыми движениями. Расплющивать круг между ладонями. Учить составлять предмет из нескольких частей. Закреплять умение лепить		

		аккуратно.	
		Аппликация: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину.	
	«Снежинки-сестрички» <i>Лыкова (ст. 66)</i>	Учить наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основу готового круга. (круг, шестигранник). Побуждать к дополнению образа декоративными элементами(штрихами, пятнышками, масками).Развивать наглядно-образного мышления, воображения. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
	«Праздничная ёлочка» <i>Лыкова (ст. 74)</i>	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников , трапеций) с частичным наложением друг на друга; украшение ёлки цветными «игрушками и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами. Развивать чувство цвета и формы.	
Физическое развитие	Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспынную. Дать представление о том, что игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Постепенно вводить игры с более сложными правилами. Поощрять попытки пожалеть сверстника, помочь. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Развивать диалогическую форму речи.		
	Комплекс № 13-14 <i>Пензулаева (ст.14)</i> Комплекс № 15-16 <i>Пензулаева (ст.15)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека», Л.Н. Колмыкова</i>		
Январь. «Я вырасту здоровым». 1 неделя. «Наше тело». 2 неделя. «Кто мы, какие мы». 3 неделя. «В гостях у Мойдодыра».			
ЯНВАРЬ 2017г.	Социально-коммуникативное развитие	Систематизировать и закрепить первичные представления о себе: знать свое имя, возраст, пол, называть членов своей семьи, их имена, интересоваться собой (кто я?), сведениями о себе. Учить замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.	
		«Что знаю о себе?» <i>Гарнышева (ст.12)</i>	Знакомить со строением своего тела. Помогать осознанию своей половой принадлежности.
		«Ребенок на улице». «Осторожно, сосульки!» <i>Польнова(ст.106)</i>	Дать знания детям о сосульках и об опасности, которую они мог представлять.
		«Дети помогают	Продолжить воспитывать уважение к труду взрослых; вызывать желание
		ННОД; игры, беседы, игровые ситуации.	

	<p>взрослым» <i>Вострухина(ст. 76)</i></p>	<p>быть активным помощником. Закрепить знания о работе помощника воспитателя, предметах и орудиях труда. Приучать соблюдать порядок и чистоту в группе. Развивать мышление, фантазию, творческое воображения.</p>	
	<p><u>Прогулка:</u> Учить в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимать смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа». Дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега.</p>		
	<p><u>Математика:</u> Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Использовать полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), детали разного цвета.</p>		
Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по длине» (закрепление) <i>Новикова (ст. 32)</i></p>	<p>Учить классифицировать предметы по длине и цвету, обозначать словами рез-ты сравнения. Различать и называть геом. фигуры: круг, квадрат, треуголь-ник. Уметь ориентироваться в прост-ранстве: слева, справа. Определять что больше без счета.</p>	ННОД, беседа, проблемно-поисковая ситуация, игры.
	<p>«Сравнение предметов по ширине» <i>Новикова (ст. 35)</i></p>	<p>Учить сравнивать 2 предмета по ширине и длине; различать и называть геом. фигуры. Обозначать словами рез-ты сравнения.</p>	
	<p>«Сравнение предметов по ширине» (закрепление) <i>Новикова (ст. 37)</i></p>	<p>Упражнять в сравнении 2 предметов по ширине, используя слова: шире, уже; в сравнении 2 групп. предметов путем наложения, отражать в речи результат сравнения: столько, сколько, поровну, одинаково.</p>	
	<p><u>Конструирование:</u> Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>		
	<p>«Ворота» <i>Куцакова (ст. 40)</i></p>	<p>Учить строить ворота низкие и высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки.</p>	
	<p>«Ворота» <i>Куцакова (ст. 41)</i></p>	<p>Учить изменять постройку, пре-образовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка.</p>	
Речевое развитие	<p>Упражнять в четком и правильном произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты.</p>		

		<p>«Наше тело». <i>Петрова (ст.38)</i> <i>Гербова (ст. 57)</i></p>	<p>Систематизировать и закрепить знания о человеке и строении частей тела и их предназначении. Учить составлять небольшой рассказ по картинкам. Активизировать словарь, согласовывать сущ. с глаголами в предложении. Четко произносить звук «Т» и слова чистоговорки с разной силой голоса.</p>	<p>НОД, беседа, рассматривание, составление иллюстраций, рассказ по картине, дидактические игры, разучивание стих.. ПРОЕКТ: «Как беречь свое здоровье»</p>
		<p>«Кто мы, какие мы». <i>Петрова (ст.38)</i> <i>Гербова (ст. 58)</i></p>	<p>Продолжить систематизировать и закреплять знания о человеке и строении частей тела и их предназначении. Показать разницу между людьми разной расы. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков. С помощью дид. игры побуждать детей вступать в диалог.</p>	
		<p>«В гостях у Мойдодыра». <i>Петрова (ст.36)</i> <i>Гербова (ст. 54)</i> <i>Гарнышева (ст.13)</i></p>	<p>Учить составлять описания предмета. Закрепить понятия личной гигиены. Упражнять в согласовании сущ. и прил., и активизировать их в речи. Учить употреблять сущ. в род. падеже. Правильно называть предметы, их качества и действия с ними.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Рисование: познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем. формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности.</p>		
		<p>«Колобок покатился по дорожке» <i>Лыкова (ст. 86)</i></p>	<p>Продолжить учить рисовать по мотивам нар. сказок. Вызвать интерес к изображению колобка., который катится по дорожке. Сочетать разные техники:</p>	<p>ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.</p>
		<p>«Украсим рукавичку-домик» <i>Комарова (ст. 74)</i></p>	<p>Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предметы. Закрепить умение использовать краски разных цветов.</p>	
		<p>«Украсим дымковскую уточку» <i>Комарова (ст. 75)</i></p>	<p>Продолжить знакомить с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности: от яркости, красоты дымковской росписи.</p>	
		<p>Лепка: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.</p>		
		<p>«Я пеку, пеку, пеку....» <i>Лыкова (ст. 76)</i></p>	<p>Учить лепить угощение для игрушек. Показать разнообразие форм.(круг, диск, полусфера. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок.(раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края) Развивать чувство пропорции. Развитие</p>	<p>ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.</p>

			чувства формы, мелкой моторики.	
		«Маленькие куколки гуляют по снежной поляне» <i>Комарова (ст. 78)</i>	Учить создавать в лепке образы кукол; лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	
		Аппликация: развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.		
		«Колобок на окошке» <i>Лыкова (ст. 84)</i>	Учить создавать выразительный образ колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей. Показать варианты оформления окошка – занавески, наклеивание декоративных элементов.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
		«Снеговик» <i>Комарова (ст. 78)</i>	Закреплять знание о круглой форме; знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагать по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	
	Физическое развитие	Формировать умение ходить по два (парами), в рассыпную, осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Развивающие ловкость движений. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.		
		Комплекс № 17-18 <i>Пензулаева (ст.16)</i> Комплекс № 19-20 <i>Пензулаева (ст.17)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека», Л.Н. Колмыкова</i>		
<u>Февраль. «Я и моя семья».</u> 1 неделя. «Я и моя семья». 2 неделя. «Что такое хорошо, что такое плохо». 3 неделя. «Папы наши защитники. 23 февраля». 4 неделя. «Безопасность на улице».				
ФЕВРАЛЬ 2017 г.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называть членов своей семьи, их имена. Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять и называть признаки (цвет, форма, материал). Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Воспитывать простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.		
		«Я и моя семья». <i>Вострухина(ст.40, 50)</i>	Воспитывать чувство общности со своей семьей, желание заботиться о близких. Формировать представления о семье как о людях, которые живут вместе и заботятся друг о друге. Вводить в активную речь слова,	ННОД, беседа, проблемно-поисковая ситуация,

			обозначающие родственные отношения.	игры.
	«Ребенок на улице». «Правила безопасности на льду». <i>Польнова(ст.115)</i>	Дать детям знания о правилах поведения на льду. Активизировать словарь: кромка льда, полынья, корка льда, проторенная дорожка.		
	«Ребенок дома». «Не включайте электрическую плиту». <i>Польнова (ст.158)</i>	Знакомить детей с предметами, которые нельзя польз самостоятельно, учить осторожно обращаться с электроприборами. Воспитывать привычку слушать старших.		
	«ПДД» «Труд водителя». <i>Данилова «Светофор»(ст.47)</i>	Знакомить детей с профессией водителя, показать его общественную значимость. Уточнить и закрепить знание о грузовом, пассажирском, легковом транспорте. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание и уважение к взрослым.		
	<u>Прогулка:</u> Учить проявлять бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способность самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом уметь услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, уметь самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.			
Познавательное развитие	<u>Математика:</u> Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. Учить составлять из частей целостное изображение предмета; закреплять понятие «части суток». Уметь пользоваться и понимать смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - назад», «слева - справа», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска).			
	«Сравнение предметов по ширине» (закрепление) <i>Новикова (ст. 39)</i>	Упражнять в сравнении 2 предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения(шире, уже, разные по ширине.	ННОД, игры (игра-экспериментирование, п/и, д/и, настольно-печатные) рассматривание, наблюдение	
	Время: утро, вечер, день, ночь» <i>Новикова (ст. 41)</i>	Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закреплять названия геом. фигур: квадрат, круг, треугольник.		
	«Сравнение 2 групп предметов» <i>Новикова (ст. 42)</i>	Учить сравнивать 2 группы предметов путем наложения и приложения. Пользоваться словами: столько, сколько, поровну, больше, меньше.		
	«Сравнение предметов по ширине» (закрепление) <i>Новикова (ст. 45)</i>	Продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине , в умении ориентироваться во времени и пространстве. (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе.)		
	<u>Конструирование:</u> Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.			
	«Домики» <i>Куцакова (ст. 41)</i>	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «закрывать» пространство.		

	«Мебель для кукол» <i>Куцакова (ст. 42)</i>	Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.	
Речевое развитие	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами.		
	«Я и моя семья». <i>Петрова (ст. 49)</i> <i>Гербова (ст. 59)</i>	Закреплять знания своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i> . Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Активизировать в речи прил.. Учить употреблять в речи слова, обозначающие родственников и дом. животных, которые живут дома. Учить произносить правильно и четко звукосочетания с разной силой голоса и интонацией.	НОД, беседа, игровая ситуация, составление рассказа по картине, дидактические игры, разучивание стих. сочинение загадок. ПРОЕКТ: «Папа, мама и я – дружная семья»
	«Что такое хорошо, что такое плохо». <i>Петрова (ст. 96)</i> <i>Гербова (ст. 63)</i>	Беседуя с детьми на тему о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.)	
	«Папы наши защитники. 23 февраля». <i>Гербова (ст. 62)</i>	Углублять знания о Российской армии - надежной защите нашей Родины. Воспитывать любовь и уважение к войнам российской армии. Желание стать защитником Отечества. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.	
	«Безопасность на улице». <i>Петрова (ст. 86)</i> <i>Гербова (ст. 60)</i>	Закрепить представление о том, что улицу переходят в специальных местах только на зеленый свет. Учить правилам поведения на улице, в транспорте и правилам дорожного движения. Продолжить знакомить с дорожными знаками. Составление рассказа по картине, используя знания, полученные ранее. Учить составлять образовывать однокоренные слова.	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.		
	«В некотором царстве» <i>Лыкова (ст. 88)</i>	Учить рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно – образной выразительности. Развитие воображения.	ННОД; наблюдение; игра; игровые

		Воспитывать эстетические эмоции.	упражнения; проблемные ситуации; обсуждение
	«Большая стирка (платочки и полотенца)» <i>Лыкова (ст. 100)</i>	Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке). Развивать наглядно-образное мышление.	
	«Мы слепили на прогулке снеговиков» <i>Комарова (ст. 79)</i>	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжить учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху в низ всем ворсом кисти.	
	«Самолеты летят» <i>Комарова (ст. 82)</i>	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой формы; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	
<u>Лепка:</u> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (самолет), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.			
	«Баю-баю засыпай» <i>Лыкова (ст. 92)</i>	Учить лепить образы спящих игрушек, в стилистике «пеленашек». Активизировать приемы декорирования лепных поделок (украшение мелкими бытовыми предметами) Показать возможность создания композиции в маленьких коробочках – колыбельках.	ННОД; наблюдение; игра; игровые и проблемные ситуации.
	«Самолеты стоят на аэродроме» <i>Комарова (ст. 82)</i>	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусочков. Закрепить умение делить комок пластилина на две равные части на глаз. Раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	
<u>Аппликация:</u> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать образные представления. Вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог.			
	«За синими морями, за высокими горами» <i>Лыкова (ст. 91)</i>	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. (как пространственных атрибутов, т.е. пространства сказки). Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции.	ННОД; наблюдение; игра; дидактические игры.
	«Лоскутное одеяло» <i>Лыкова (ст. 94)</i>	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2на2 или 3на3) и составление коллективной композиции	

			из индивидуальных работ. Освоение понятий «часть и целое».		
	Физическое развитие	Развивать навыки ходьбы и бега врассыпную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; развивать ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.			
		Комплекс № 21-22 <i>Пензулаева (ст.18)</i> Комплекс № 23-24 <i>Пензулаева (ст.19)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека», Л.Н. Колмыкова</i>			
<u>Март. «Вот весна красна пришла».</u>					
1 неделя. «Вот весна - красна пришла».					
2 неделя. «Мама разные нужны, мамы разные важны».					
3 неделя. «Перелетные птицы».					
4 неделя. «Насекомые».					
5 неделя «Комнатные растения».					
МАРТ 2017 г.	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления о характерных сезонных изменениях в природе, называть некоторых птиц и насекомых, рассматривать сюжетные картинки. Учить отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге уметь услышать и понять заданный вопрос, не перебивать говорящего взрослого, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Проявлять умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в совместной игре, самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.			ННОД, беседа, проблемно-поисковая ситуация, игры.
		«Береги здоровье». «В гостях у Айболита». <i>Полынова (ст.209)</i>	Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыках, о назначении личной гигиены.		
		«Солнечные зайчики» <i>Вострухина(ст.80)</i>	Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло), знания детей о весне, весенних явлениях природы, весенних месяцах. Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты.		
		«Ребенок и другие люди». «Не открывай дверь чужим людям». <i>Полынова (ст.165)</i>	Знакомить детей с правилами личной безопасности; формировать чувство самосохранения.		
		«Ребенок на природе». «Берегись насекомых» <i>Полынова (ст.107)</i>	Дать детям знания правил поведения при встрече с разными насекомыми. Активизировать словарь: комар, мошка, муха, оса, пчела.		
		«ПДД» «Светофор». <i>Данилова</i> «Светофор»(ст.48) <i>Полынова (ст.46)</i>	Познакомить детей с работой светофора, с назначением его сигналов. Пешеходным переходом. Закрепить знания цветов: красный, зеленый. Развивать речь. Воспитывать внимание.		
		<u>Прогулка:</u> Учить проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделять наиболее характерные сезонные			

	изменения в природе. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях.		
Познавательное развитие	<u>Математика:</u> Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Понимать смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».		
	«Сравнение 2 групп предметов» (закрепление) <i>Новикова (ст. 47)</i>	Продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине, устанавливать равенство между двумя группами предметов.	ННОД, исследовательская деятельность, инд. игра, совместно с воспитателем игра, проблемная ситуация.
	«Круг, квадрат, треугольник» <i>Новикова (ст. 49)</i>	Учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: сколько, столько, поровну, больше, меньше.	
	«Сравнение предметов по высоте» <i>Новикова (ст. 50)</i>	Учить сравнивать 2 предмета по высоте, обозначать словами: выше-ниже; упражнять в различии и названии геометрических фигур; ориентироваться в пространстве.	
	«Сравнение предметов по высоте» (закрепление) <i>Новикова (ст. 52)</i>	Упражнять в сравнении предметов по высоте и цвету, отражая в речи результат сравнения: выше, ниже, равные по высоте. Закреплять умение различать и называть геом. фигуры.	
	<u>Конструирование:</u> Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы). Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики, вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. В процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.		
	«Подарок для мамы» <i>Куцакова (ст. 43)</i>	Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить работу до конца.	
	«Загон для лошадок» <i>Куцакова (ст. 43)</i>	Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань.	
	«Заборчик» <i>Куцакова (ст. 43)</i>	Учить строительству разнообразных заборчиков по прямой; чередовать форму по цвету и виду.	
Речевое развитие	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение. Учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его).		

		<p>«Вот весна - красна пришла». Петрова (ст.43) Гербова (ст. 59)</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о весне, весенних явлениях природы, весенних месяцах. Учить устанавливать связи между явлениями природы. Отгадывать загадки. Учить употреблять в речи глаголы, сочетая их с сущ.. Учить отчетливо и выразительно произносить слова стих. Соблюдая умеренный темп речи.</p>	<p>НОД, беседа, игровая ситуация, составление рассказа по картине, дидактические игры, разучивание стих. сочинение и разгадывание загадок. ПРОЕКТ: «Вот весна - красна пришла»</p>
<p>«Мамы разные нужны, мамы разные важны». Петрова (ст.101) Гербова (ст. 64)</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания о празднике весны, его традициях и истории. Составлять связный рассказ по сюжетным картинкам. Развивать диалогическую речь. Учить составлять рассказ о своей маме. Учить употреблять в речи слова, соответствующие определенным профессиям, называть действия, производимые людьми этих профессий. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме.</p>			
<p>«Перелетные птицы». Петрова (ст.69, 65) Гербова (ст. 66)</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания о перелетных птицах, их поведении весной. Развивать диалогическую речь, Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Упражнять детей в словообразовании. Закреплять умения выделять ударный звук. Развивать навыки правильного грамматического строя речи. Активизировать словарь детей. Учить говорить выразительно, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.</p>			
<p>«Насекомые». Петрова (ст.109) Гербова (ст. 68)</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания о насекомых, их пользе и вреде для человека. Учить их сравнивать и классифицировать. Закреплять умение составлять рассказ на тему «Насекомые в моем саду» по сюжетным картинкам. Развивать умение придумывать концовку к рассказам о насекомых. Подбирать прил. к сущ. Учить употреблять слова во множ. числе, согласовывать с прил. и сущ.. Активизировать глаголы в речи.</p>			
<p>«Комнатные растения». Петрова (ст.47) Гербова (ст. 69)</p>	<p>Закрепить знания о комнатных растениях, о их пользе и вреде для человека. Учить сравнивать и классифицировать растения. Формировать представление о букве «ь», ее месте в словах. Учить анализировать слова с «ь». употреблять в речи прил. , сочетая их с сущ.</p>			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Рисование: предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная). На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p>		
		<p>«Солнышко, солнышко раскидай</p>	<p>Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками.</p>	

	<p>колечки» <i>Лыкова (ст. 118)</i></p>	Показать сходство и различие с кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях).	НОД, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, беседы, проблемные ситуации.
	<p>«Цветы для мамочки (поздравительные открытки)» <i>Лыкова (ст. 106)</i></p>	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям. Желание порадовать.	
	<p>«Скворечник». <i>Комарова (ст.95)</i></p>	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.	
	<p>«Божья коровка». <i>Лыкова (ст. 130)</i></p>	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы и цвета.	
	<p>Почки и листики» <i>Лыкова (ст. 124)</i></p>	Учить передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изо. деятельности.	
<p>Лепка: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.</p>			
	<p>«Большие и маленькие птицы на кормушке» <i>Комарова (ст.84)</i></p>	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что сделали. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.	ННОД; наблюдение; игра; дидактические игры.
	<p>«Веселая неваляшка» <i>Лыкова (ст. 112)</i></p>	Учить лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорций.	

		<p>Аппликация: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, предметом.</p>		
		<p>«Неваляшка танцует» <i>Лыкова (ст. 114)</i></p>	<p>Учить создавать образ игрушки в характерном движении (неваляшка танцует). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликационного образа, поиску изобразительных выразительных средств.</p>	<p>ННОД; наблюдение; игра; дидактические игры.</p>
		<p>«Ходит в небе солнышко» <i>Лыкова (ст. 116)</i></p>	<p>Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ(на что похоже). Показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги.</p>	
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, в рассыпную, с перешагиванием через предметы. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. Развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>		
		<p>Комплекс № 25-26 <i>Пензулаева (ст.20)</i> Комплекс № 27-28 <i>Пензулаева (ст.21)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека», Л.Н. Колмыкова</i></p>		
<p><u>Апрель. «Чудесные вещи вокруг нас».</u> 1 неделя. «Космос». 2 неделя. «Посуда». 3 неделя. «Мебель». 4 неделя. «Одежда».</p>				
<p>АПРЕЛЬ 2017г.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания о вещах окружающих детей в повседневной жизни, проявляет интерес к их особенностям, к простейшим взаимосвязям; выделять наиболее характерные признаки. Испытывает чувство радости; уметь делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Знакомить с некоторыми профессиями (космонавт), проявлять интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.</p>		
		<p>«Береги здоровье». «Наши руки». <i>Польнова (ст.214)</i></p>	<p>Дать понятие о важности человеческой руки, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства. Рассказать о том, что по руке можно найти человека, узнать его здоровье, характере.</p>	<p>ННОД, беседа, проблемно-поисковая ситуация, игры.</p>
		<p>«Ребенок дома». «Не ешь лекарства и витамины без разрешения» <i>Польнова (ст.154)</i></p>	<p>Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых. Словарная работа: таблетки.</p>	
		<p>«ПДД» «Правила для пешеходов».</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по</p>	

		<i>Полынова (ст.56)</i>	улице, с понятиями «пешеход», «наземный переход». Активизировать словарь: пешеход, пешеходный переход, наземный и подземный, пешеходная дорожка, «зебра».	
		«Зачем людям нужна одежда» <i>Вострухина(ст.63, 38)</i> <i>Алешина (ст.46)</i>	Формировать понятие одежда. Дать представление об использовании предметов одежды. Рассказать, для чего людям нужна одежда; учить различать мужскую, женскую, детскую одежду. Воспитывать бережное отношение к человеческому труду.	
		<u>Прогулка:</u> Учить задать вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушать рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, иметь положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.		
		<u>Математика:</u> Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание. Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.		
	Познавательное развитие	«Сравнение предметов по высоте» (закрепление) <i>Новикова (ст. 54)</i>	Учить классифицировать фигуры по заданному признаку(высоте и цвету). Обозначать словами результат сравнения выше, ниже, равные по высоте. Закрепить умение ориентироваться в пространстве (слева, справа).	ННОД; игры, беседы, игровые ситуации, проблемные ситуации.
		«Сравнение предметов по величине» <i>Новикова (ст. 56)</i>	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	
		«Сравнение предметов по величине» (закрепление) <i>Новикова (ст. 58)</i>	Учить выделять форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение.	
		«Сравнение предметов по длине» <i>Новикова (ст. 60)</i>	Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая результат сравнения словами. Закрепить умение классифицировать предметы по длине, названия геометрических фигур.	
		<u>Конструирование:</u> Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. Поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.		
		«Ворота для машины» <i>Куцакова (ст. 43)</i>	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте.	
		«Домик» <i>Куцакова (ст. 43)</i>	Учитьстроить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами. Формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету.	

	Речевое развитие	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражняться в умении вести диалог, четко произносить и припевать слова; владеть чувством ритма при чтении стихов.		НОД, беседа, игровая ситуация, составление рассказа по картине, дидактические игры, разучивание стих. сочинение и загадки. ПРОЕКТ: «Космические просторы»
«Космос». Гербова (ст. 71)		Систематизировать представления о космосе и освоении его людьми. Развивать творческое воображение, составлять рассказ на тему «Космические дали». Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Упражнять в согласовании сущ. с глаголами.		
«Посуда». Петрова (ст.55) Гербова (ст. 72) Ефанова (ст. 90)		Систематизировать и закрепить знания о посуде, ее назначении и применении на кухне. Учить отвечать на вопросы, участвовать в диалоге, поддерживать беседу. Составлять небольшой рассказ по знакомому произведению. Отгадывать загадки, образовывать однокоренные сущ. обозначающие предметы быта, обогащать словарь детей.		
«Мебель». Петрова (ст.41) Гербова (ст. 73) Ефанова (ст. 107)		Систематизировать и закрепить знания о мебели, ее назначении и применении в квартире. Закрепить в речи обобщающие слова, побуждать поддерживать диалог. Учить подбирать к тексту слова, подходящие по смыслу, обогащать словарный запас. Произносить фразы с разной силой голоса.		
«Одежда». Петрова (ст.30) Гербова (ст. 75) Ефанова (ст. 68)		Систематизировать и закрепить знания об одежде, ее классификации, назначении и применении. Развивать диалогическую речь. Активизировать в речи доброжелательную лексику, слова «сначала», «потом».		
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям.		ННОД; наблюдение; игра; игровые упражнения; проблемные ситуации; обсуждение
«Космическая ракета» Комарова		Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой формы; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие		
«Я флажок держу в руке» Лыкова (ст. 134)		Продолжить учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.		
«Домик для собачки» Комарова (ст.91)		Учить рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания предмета прямоугольной формы.		

		Развивать чувство цвета и воображения.	
	«Рисование по замыслу». <i>Комарова (ст.98)</i>	Продолжать формировать умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Учить приемам рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать у детей чувство цвета, эстетическое восприятие.	
	<u>Лепка:</u> вызывать радость от восприятия результата своей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов). Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления о вещах которые нас окружают.		
	«Миски трех медведей» <i>Комарова (ст.96)</i>	Учить лепить мисочки разного размера используя прием раскатывания кругообразными движениями; сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	ННОД; наблюдение; игра; дидактические игры.
	«Мостик» <i>Лыкова (ст. 122)</i>	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и создания весенней композиции(ручеек, мостик, цветы). Учить выравнять пластилиновые детали(столбики-бревнышки) по длине, лишнее отрезать стеклой. Развивать чувство формы и величины (длины), способность к композиции.	
	<u>Аппликация:</u> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).		
	«Ручеек и кораблик» <i>Лыкова (ст. 120)</i>	Учить составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.	ННОД; наблюдение; игра; игровые упражнения.
	«Скоро праздник придет» <i>Комарова (ст.100)</i>	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины. Учить красиво располагать изображение на листе.	
Физическое развитие	Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль		
	Комплекс № 29-30 <i>Пензулаева (ст.22)</i> Комплекс № 31-32 <i>Пензулаева (ст.23)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картотека» Л.Н. Колмыкова,</i>		
<u>Май. «Человек и окружающий мир».</u> 1 неделя. «Транспорт: наземный и подземный». 2 неделя. «Путешествие в мир цветных карандашей».			

3 неделя. «Мой дом, мой город».
4 неделя. «Вот и лето к нам пришло».

МАЙ 2017 г.	Социально-коммуникативное развитие	Формировать умение называть свой город, знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять и называть признаки (цвет, форма, материал), уметь находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использовать разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, делать простейшие обобщения. Закреплять умение в случае проблемной ситуации обратиться к взрослому, адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого, уметь посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.		ННОД; игры, беседы, игровые ситуации, проблемные ситуации.
		«Как нам транспорт помогает» <i>Вострухина(ст. 74,27)</i> <i>Ефанова (ст. 52)</i>	Познакомить с пассажирским транспортом, отмечать характерные признаки грузового транспорта. Познакомить с профессией шофера. Закрепить знания об устройстве машины. Прививать навыки культурного поведения на дорогах. Развивать нравственно-эстетические чувства в общении друг с другом и игре.	
		«ПДД» «Троллейбус». <i>Данилова</i> «Светофор»(ст.50)	Знакомить с транспортным средством: троллейбус, его назначением. Закреплять умение различать цвета светофора. Развивать умение составлять рассказ по картине.	
		«Незнайка в городе» <i>Гарнышева (ст. 21)</i>	Знакомить с правилами безопасного поведения на улицах города. Уточнить представление об улице, дороге.	
		«Ребенок на природе». «Солнечный удар» <i>Польнова (ст.108)</i>	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни.	
	Прогулка: Учить испытывать положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знать, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал. Совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.			
	Познавательное развитие	Математика: Обогащать опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления, различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день -ночь, утро - вечер)		ННОД, конструирование, наблюдение игры.
		«Сравнение предметов по величине» (закрепление) <i>Новикова (ст. 62)</i>	Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. Закреплять пространственные представления, умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Сравнить две группы предметов.	
		«Сравнение предметов по величине» (закрепление) <i>Новикова (ст.64)</i>	Учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько, сколько)	
		«Ориентировка в пространстве» (закрепление)	Упражнять в умении определять положение предмета, использовать предлоги: на, над, в; различать: один ,	

		<i>Новикова (ст.65)</i>	много, мало.	
		«Повторение» <i>Новикова (ст. 66)</i>	Закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине. Закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.	
		<u>Конструирование:</u>		
		«Заборчик» <i>Куцакова (ст. 44)</i>	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.	
		«Конструирование из песка» <i>Куцакова (ст. 44)</i>	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.	
		Формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету, способность самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Учить делать попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).		
	Речевое развитие	«Транспорт: наземный и подземный». <i>Петрова (ст.76, 81)</i> <i>Гербова (ст. 76)</i> <i>Ефанова (ст. 68)</i>	Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углублять знания о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: (<i>водитель, летчик, машинист</i>). Учить составлять связный рассказ по картине, пересказывать используя полученные ранее знания. Воспитывать умение самостоятельно придумывать события. Закреплять знания правил поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах и дорогах.	НОД, беседа, игровая ситуация, составление рассказа по картине, дидактические игры, разучивание стих. сочинение и разгадывание загадок. ПРОЕКТ: «Транспорт и ПДД»
		«Путешествие в мир цветных карандашей». <i>Петрова (ст.106)</i> <i>Ушакова (ст31, 90.)</i> <i>Гербова (ст. 77)</i>	Систематизировать и закрепить знания об основных цветах радуги. Развивать диалог и монологическую речь, подвести к самостоятельному продолжению сказки, начатой взрослым. Учить правильно употреблять в речи прил., образовывать новые слова. Продолжить работу над четким произношением слов и фраз.	
		«Мой дом, мой город». <i>Петрова (ст.76, 81)</i> <i>Гербова (ст. 79)</i>	Закрепить знания о родном городе. Воспитывать интерес к истории своей Родины, гордость за нее, чувство привязанности и любви к своему городу. Расширять представления о СПб. Знакомить с достопримечательностями СПб. Учить рассказывать о том, что уже знают о своем городе. Учить составлять небольшой рассказ по памяти. Обогащать словарный запас.	

	«Вот и лето к нам пришло». <i>Петрова (ст. 78)</i> <i>Гербова (ст. 80)</i>	Систематизировать и закрепить знания о летних месяцах, изменениях в природе летом, о летних забавах детей и взрослых. Закреплять представления детей о временах года и месяцах. Учить детей четко отвечать на вопросы, пересказывать основной смысл стих. Учить подбирать прил. и сущ., однокоренные слова. Продолжать знакомить с народными приметами. Подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке. Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх.	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование:</u> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. Поощрять проведение наблюдений. Формировать потребность делиться своими впечатлениями.		
	«Рисование красками по замыслу» (машина) <i>Комарова (ст. 102)</i>	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	ННОД; наблюдение; игра; игровые упражнения; проблемные ситуации; обсуждение.
	«Филимоновские игрушки». <i>Лыкова (ст. 138)</i>	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги. Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.	
	«Красивый новый дом» <i>Комарова (ст. 52)</i> <i>Лыкова (ст. 38)</i>	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваться слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Передавать основные части дома: стены, окна.	
	«Одуванчик в траве» <i>Комарова (ст. 101)</i>	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	
	<u>Лепка:</u> формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.		
	«Угощение для кукол» <i>Комарова (ст. 101)</i>	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закрепить правильные приемы работы с	ННОД; наблюдение; игра;

		пластилином. Развивать воображение.	игровые упражнения
	«Вылепи животное, какое хочешь» <i>Комарова (ст. 104)</i>	Закреплять умение лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приёмы раскатывания прямыми и круговыми движениями ладоней.	
	Аппликация: развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).		
	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» <i>Лыкова (ст. 38)</i>	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчиков технике обрывной аппликации. Уточнить представление о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	ННОД; наблюдение; игра; игровые упражнения.
	«Домик» <i>Комарова (ст. 104)</i>	Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	
Физическое развитие	Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, враспынную, с перешагиванием через предметы, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. Развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Развивать диалогическую форму речи.		
	Комплекс № 33-34 <i>Пензулаева (ст. 24)</i> Комплекс № 35-36 <i>Пензулаева (ст. 25)</i> Гимнастика после сна; физминутки; подвижные игры; пальчиковые игры. <i>Нищева «Картошка», Л.Н. Колмыкова</i>		

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программы дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

	№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа
СЕНТЯБРЬ 2016 г.	1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Наши занятия», «Адаптация», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Именинники».	Беседы и советы по адаптации, игры в группе: «Ребёнок + родитель + воспитатель», обновление группового инвентаря.
	2.	Родительское собрание. «Приятно познакомиться!» Консультация «Самообслуживание в жизни ребёнка»	Объявление-приглашение (тема, перечень вопросов), информационные папки передвижки «Режим дня», «Алгоритм одевания», «Мы идем в детский сад»	Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), вопросник «Мой ребёнок, какой он?».
ОКТАБРЬ 2016 г.	1.	День добрых дел. «Я помогу зимующим птицам»	Стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой», «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). (папка-передвижка). «Если потерялся в лесу»	Беседа «Совместный труд», предложение сделать и развесить кормушки для зимующих птиц.
	2	Консультация «Девиз группы «Теремок» - выполнение желаний детей, родителей, педагогов!»	Советы: «Кризис 3 лет», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!».	Беседы «Одежда детей в группе и на улице», «Маркировка одежды», «Живём по режиму». Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к осеннему утреннику.
НОЯБРЬ 2016 г.	1.	Совместная подготовка к зиме (подборка медицинских советов и т. д.).	«Как беречь здоровье», «Профилактика гриппа».	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения. Консультация: «Воспитание самостоятельности у детей»
	2.	Выставка «Мое любимое животное» из природного материала.	Изготовление поделок совместно с родителями.	Советы по изготовлению поделок из природного материала.
	3.	Консультация-практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду».	Выставка групповых настольно-развивающих игр в соответствии с возрастом, программой, оформлением.	Предложение родителям поиграть дома с детьми в развивающую игру, советы по играм. Папка-передвижка «Ко Дню матери» Оформление фотовыставки «Мамочка моя родная»

ДЕКАБРЬ 2016 г.	1.	«В детском саду играем, много нового узнаем»	Рекомендация «Умные игры» для дома. Папка – передвижка: Безопасность ребенка»	Консультация: «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей». Беседа: «Почему ребенок говорит плохо»
	2.	«Готовимся к празднику» - украшение группы, изготовление атрибут; разучивание стих, песен.	Папки-передвижки: «Осторожно – грипп!», «Зимние игры и развлечения», «Пожарная безопасность», «Традиции встречи Нового года». Приглашение на новогодний утренник.	Беседы, советы, рекомендации, советы по оформлению . Приобретение подарков детям на новогодний праздник.
	3.	Конкурс самоделок «Мастерская Деда Мороза».	Приглашение к совместной деятельности, «Творческий подход к делу», благодарности. Выставка поделок.	Приобретение и изготовление в группу украшений. Советы для родителей по изготовлению поделок вместе с детьми.
ЯНВАРЬ 2017 г.	1.	Фотогазета «Делимся семейным опытом!»	Сбор фотографий: «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).	Советы «Рождественские забавы». Беседа: «Как ребенка приучить к труду». Консультация: «Воспитываем словом»
	2.	Консультации: », «Правильное питание дошкольников»	Папка передвижка: «Внимание, сосульки, гололед!», «Детские заболевания», «Правильное питание дошкольников»	Пополнение выносного материала для прогул (лопаты и т.д).
	3.	Родительское собрание «Речь младшего дошкольника».	«Читаем всей семьёй!», «Дети и компьютер», «Игры с детьми по развитию речи», «Изучаем время», «Советы психолога»	Беседы и советы по теме. Анкета «Что и как читаем дома?»,
ФЕВРАЛЬ 2017г.	1.	Выставка «Самый лучший папа мой!».	Организация выставки рисунков на тему: «Самый лучший папа мой!». Папка передвижка: «23 февраля» история праздника. Стихи к празднику 23 февраля.	Советы по работе с нетрадиционными формами рисования. Оформление фотогазеты «Наши лучшие мальчишки»
	2.	Фотогазета «Самый лучший папа мой!».	Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками).	Сбор фото рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап.
	3.	Консультация «Здоровый образ жизни семьи»	Папки передвижки: «Здоровый образ жизни семьи» Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома», «Бережём здоровье детей вместе!»,	Консультация: «Авторитет родителей — необходимое условие правильного воспитания детей »
	4.	Совместное физкультурное развлечение «Мы с папой сильные, смелые, ловкие»	Приглашение на спортивный праздник.	Рекомендации по спортивной одежде, разучиванию с детьми стихов.

МАРТ 2017 г.	1.	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!».	Организация фотовыставки с рассказами о мамах. (оформление детскими рисунками)	Сбор фото рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов о мамах.
	2.	Совместно проведённый весенний праздник.	Папки передвижки: «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне», «Праздник 8 Марта», «Учимся вежливости».	Заучивание стихов, советы по оздоровлению.
	3.	Консультация: «Маленькие драчуны».	«Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно!», «Как решить спор?».	Советы родителям, обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе. Беседа «Капризы».
	4.	Совместное создание в группе огорода.	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде», «Стихи о растениях».	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода.
АПРЕЛЬ 2017г.	1.	Организация изобразительной выставки «Космические пространства».	Оформление выставки рисунков, стихи о космосе. Папки передвижки: «Космос»	Советы по использованию творческого подхода, подбор стихов о космосе.
		Консультация: «Ребенок в кругу своих сверстников»	Папки передвижки: «Особенности эмоционального развития ребенка».	Беседа: «Детей учит то, что их окружает».
МАЙ 2017 г.	1.	Организация выставки – поздравления к Дню Победы.	Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину».	Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений.
	2.	Родительское собрание «Успехи младшей группы».	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год».	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год» (участие родителей, выяснение, важна была ли информация, новые мероприятия в план).
	3.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка»	Информационная папка «Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!».	Советы, предложения, рекомендации.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (10 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия коррекционно-развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники, развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам	(указать из ФГОС дошкольного образования в соответствии с возрастом детей)	(Указать, как и в какой форме осуществляется личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников)

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
До 30 мин.	До 15 мин	2	10	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы Содержание
<p>В группе «Теремок» организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки. В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.</p>		
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр сюжетно-ролевой игры.</i>	Имеется необходимое оборудование для игр в «Семью» – мебель, посуда, куклы, кукольная одежда, предметы быта. Для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» подобраны тематические коллекции игрушек, необходимые атрибуты. Атрибуты игры «Больница», используются для игры «Аптека», атрибуты игры «Магазин», используются для игры «Кафе» и т.д.
	<i>Центр природы.</i>	Природное содержания в группе, является важнейшим средством экологического, эстетического, нравственного, умственного воспитания и духовного развития детей. Имеются растения, дидактические игры, природный материал.
Познавательное развитие	<i>Учебный уголок.</i>	Включает в себя магнитные и меловые доски, наборные полотна, многообразный наглядный, раздаточный, счетный материал, дидактические игры. Весь материал подобран с учетом возраста детей, для самостоятельного применения, обыгрывания пройденного материала.
	<i>Центр конструирования.</i>	Включает в себя крупный, средний и мелкий строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего»; Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); Игрушечный транспорт средний и крупный; Грузовые, легковые машины, пожарная машина, паровоз и вагончики, самолет.
Речевое развитие	<i>Книжный Центр.</i>	В нем собраны небольшие библиотеки: книги для чтения детям и самостоятельного чтения детей, иллюстрации к произведениям, тематические альбомы, речевые игры, временные тематические иллюстрации, способствующие развитию различных эстетических представлений детей.

	<i>Центр развития сенсорики.</i>	Это центр в большей степени предназначен для малышей – в нем собраны пособия, игры, книги, материалы, позволяющее развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов. Имеются материалы для развития мелкой моторики.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Центр изобразительного искусства.</i>	Здесь размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, ручного труда и художественного конструирования с учетом интересов как девочек так и мальчиков.
	<i>Музыкальный центр.</i>	Это полки для хранения музыкальных пособий, место для музыкальных инструментов и настольных дидактических игр. Основное содержание центра представляют музыкальные пособия, музыкальные игрушки, игрушки-самоделки, детские музыкальные инструменты.
	<i>Театральный центр.</i>	Здесь собрано необходимое оборудование для театрализованной деятельности и игр: детские костюмы, куклы-бибабо, пальчиковые куклы, игрушки и декорации для настольного театра и т.д.
Физическое развитие	<i>Центр физической культуры.</i>	В нашей группе физкультурное оборудование подобрано с учетом программных задач и возрастных особенностей развития детей. Используется самое разнообразное оборудование и спортивный инвентарь (мячи разных размеров, скакалки, султанчики, гантели, мешочки с песком).

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников». -СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.-128с.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки» - М.: Прометей; Книголюб, 2002.-80с.</p> <p>Н.М. Зубкова «Опыты и эксперименты в детском саду для детей 3-7 лет», СПб.: Речь; -М.: Сфера, 2010.- 64с.</p> <p>Н.В. Дубровская «Природа. Формирование изобразительных навыков у детей 2-7 лет», - СПб. «Детство-Пресс», 2005.-112с.</p> <p>Т.Н. Вострухина «Знакомство с окружающим миром детей 3-5 лет», - М.: ТЦ Сфера, 2013.- 128с.</p> <p>О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», -СПб. : «Детство-Пресс», 2008.-304с.</p> <p>З.А. Ефанова «Познание предметного мира младшая группа», - Волгоград: Учитель, 2016.-125с</p> <p>Н.Н.Авдеева «Безопасность», », -СПб. :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.-144с.</p> <p>Т.И. Данилова «Программа «СВЕТОФОР», », -СПб. :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.-208с.</p> <p>В.К. Польшова «Основы безопасности детей дошкольного возраста», -СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.-240с.</p> <p>С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами 2-4 года» -М.: Мозаика –Синтез, 2005.-144с.</p> <p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (младшая группа). –М. ЦГЛ, 2005.-112с.</p>
Познавательное развитие	<p>М.Н. Петрова «Дидактические игры и упражнения по математике», - М.: Просвещение, Учебная литература, 1996.-144с</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду» -М.: Мозаика –Синтез, 2015.-80с.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала», -М.: Сфера, 2015.-240с.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», -М.: Мозаика –Синтез, 2006.-48с.</p> <p>Н.В. Исакова «Развитие познавательных процессов», -СПб. :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013.-64с.</p> <p>Е.Е. Крашенинников «Развитие познавательных способностей», -М.: Мозаика –Синтез, 2012.-80с.</p>

Речевое развитие	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» -М.: Мозаика –Синтез, 2015.-96с.</p> <p>Т.И Петрова «Игры и задания по развитию речи дошкольников» -М. школьная Пресса. 2010.-128с.</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи 3-5 лет» -М.: ТЦ Сфера, 2015.- 112с</p> <p>О.А. Бизикова «Развитие диалогической речи дошкольников в игре», - М.: Издательство «Скрипторий» 2003», 2008.-136с.</p> <p>О.Е. Громова «Стихи о временах года», -М.: ТЦ Сфера, 2005.- 112с.</p> <p>О.Н. Козак «Загадки и скороговорки», -СПб. : союз, 1997. 270с.</p> <p>«Стихи к осенним детским праздникам», -М.: ТЦ Сфера, 2013.- 96с.</p> <p>«Стихи к зимним детским праздникам», -М.: ТЦ Сфера, 2013.- 96с.</p> <p>«Стихи к весенним детским праздникам», -М.: ТЦ Сфера, 2013.- 96с</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» «Путешествие». –М.: «Карапуз-Дидактика», 2007-144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». – М. Мозаика- Синтез, 2015. -112с.</p> <p>И.М. Петрова «Объемная аппликация» -СПб. : «Детство-Пресс», 2005.-48с.</p> <p>С.В. Соколова «Оригами для маленьких», -СПб. : «Детство-Пресс», 2011.-64с.</p> <p>И.М. Петрова «Аппликация для дошкольников», -СПб. : «Детство-Пресс», 2008.-64с.</p> <p>О.А. Шаян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке», - М.: Мозаика –Синтез, 2012.-112с.</p>
Физическое развитие	<p>Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет», - М.: Мозаика –Синтез, 2008.-96с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения 2-7 лет», -Волгоград: Учитель, 2012.-151с.</p> <p>Э.Л. Степаненкова «Сборник подвижных игр 2-7 лет», -М.: Мозаика –Синтез, 2012.-144с.</p> <p>Н.Ф. Губонова «Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет» », -М.: Мозаика –Синтез, 2008.-176с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика 3-7 лет», -М.: Мозаика –Синтез, 2013.-128с.</p> <p>А.А. Гуськова «Подвижные и речевые игры», - Волгоград: Учитель, 2014.-188с.</p> <p>Н.В. Нищева « Картотека подвижных игр», », -СПб. :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.-80с.</p> <p>Л.Н. Колмыкова «Здравствуй пальчик как живешь», - Волгоград: Учитель, 2014.-247с.</p> <p>Л.А. Соколова «Комплекс утренней гимнастики». -СПб. :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.-80с.</p>